

貴社の

サウンドチーム/人材スキルを徹底強化!

sleepfreaks

法人のためのサウンド研修

—「高いサウンドクオリティを生み出すチーム」を育てる—

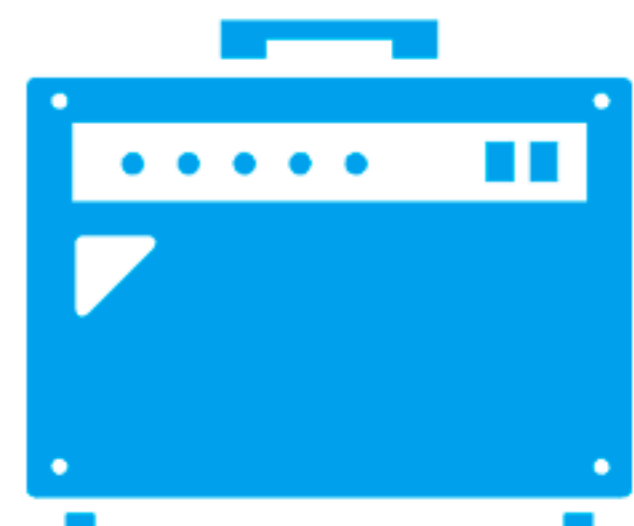
受講者累計

2,000名

選べる研修スタイル

オンライン/オフライン
出張研修も対応可能





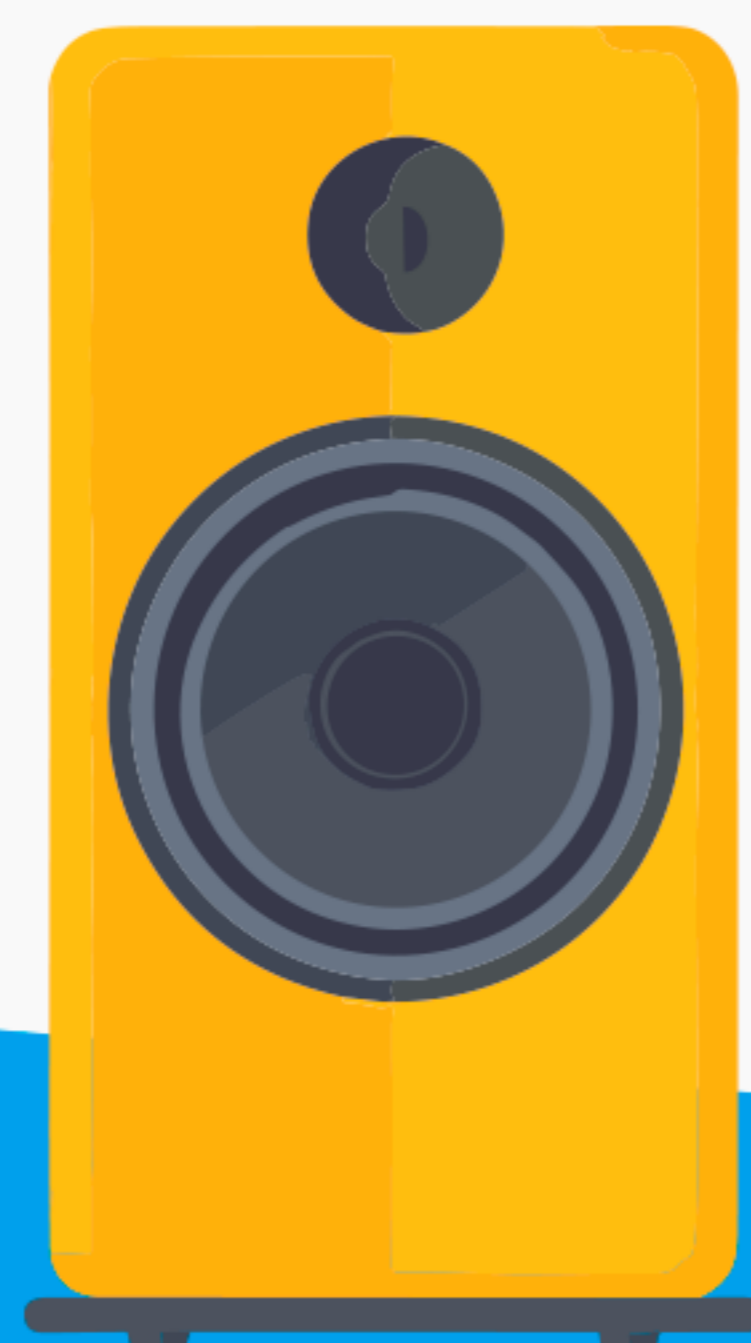
何を揃えれば良い?? 最適な機材・設備がわからない

数ある音楽機材から
何を導入するのがベスト?
目的や規模に合わせた機材選択を
アドバイスいたします

こんなお悩みの解消は

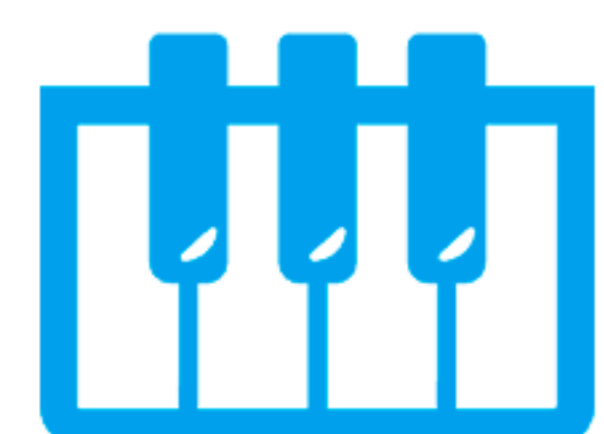
sleepfreaks

にお任せください!



音楽ソフトDAWを 使える人材を育てたい

音楽・サウンド制作の基本となる
DAWの使い方を習得!
声や楽器のレコーディングはもちろん、
ピッチ補正やエフェクトによる加工など
サウンドエディットもマスターできます



作曲・アレンジスキルを 高めたい

音楽理論や楽器フレージングなど
最短で楽曲制作を行うための
ノウハウを基礎から学べます



自社のプロモーション 動画を作りたい

動画クオリティは画質だけではなく、
サウンドに大きく依存します。
ノイズ除去やタイミング補正を含めた
サウンドトリートメントもしっかり習得
できます



サウンド部門の クオリティを底上げしたい

チームに不足しているスキルは
レコーディング知識?ミキシング?
サウンドセレクト?
問題を明確にしてスキルのばらつきを
解消します



空間オーディオを 取り入れたい

これから主流になっていく
イマーシブサウンドの機材導入/編集/
書き出しまでを徹底サポートします

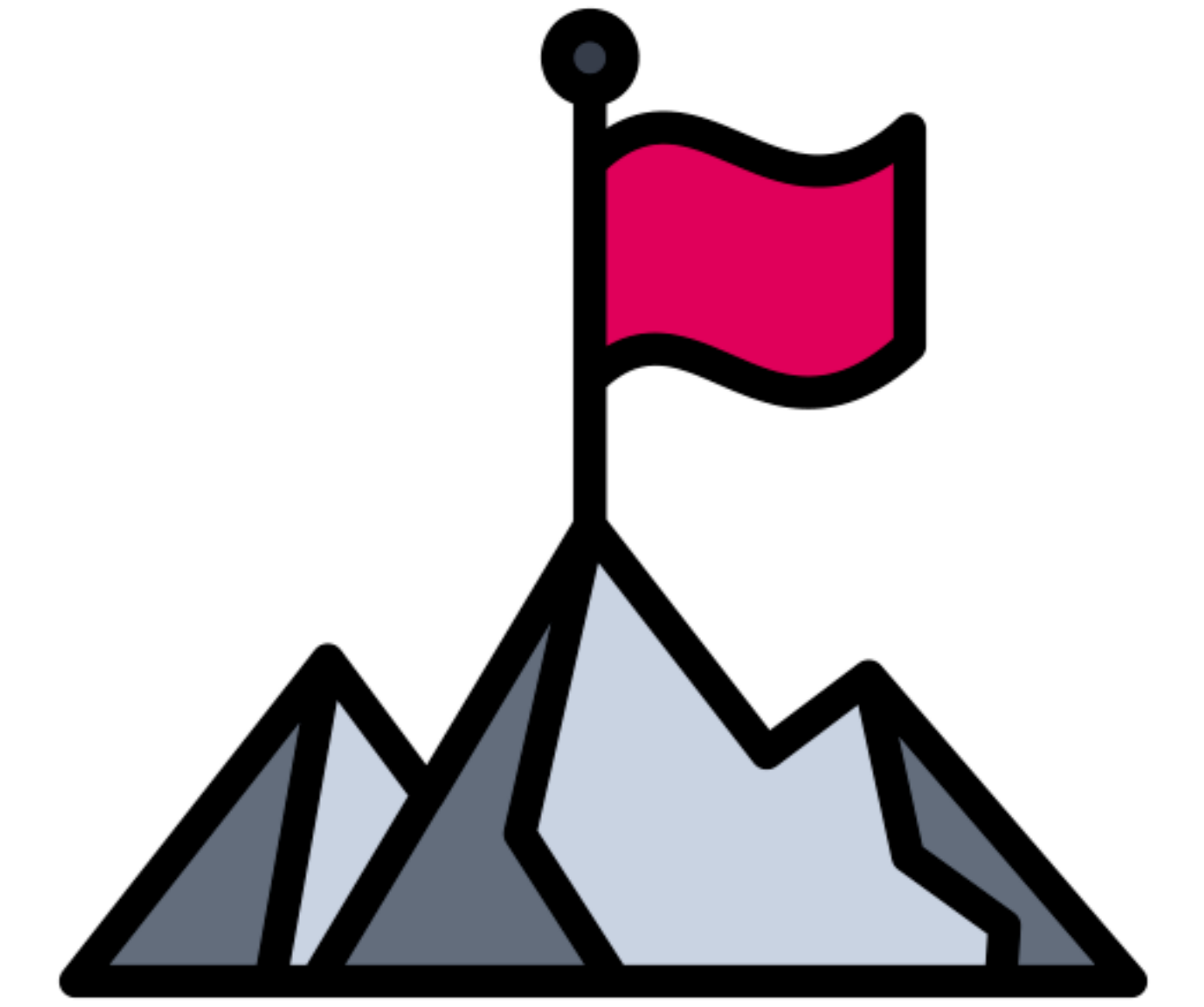
POINT
sleepfreaks 研修
3つのポイント



POINT
01

明確で的確な目標設定

チームが達成したい目標は？
目標へ最短で辿り着くための道筋をカリキュラムと共にご提案！
研修回数・ペース・機材アドバイスもお任せください



POINT
02

効率良く学習

研修は多人数の同時受講に対応したオンライン/オフラインの
ハイブリット講義を用意！
場所を問わずチーム全員が効率良くスキルを身につけられます



POINT
03

圧倒的な学習スピード

弊社は会社の成長に大きく関わるスピード感を大切にしています。
最短でチームのスキル向上させたい。そのようなご要望にお応え
できるように研修ペースを柔軟に調整可能！
研修内容は動画に記録し、
いつでも復習を行っていただける工夫も取り入れています



sleepfreaks

オンライン × オフラインの

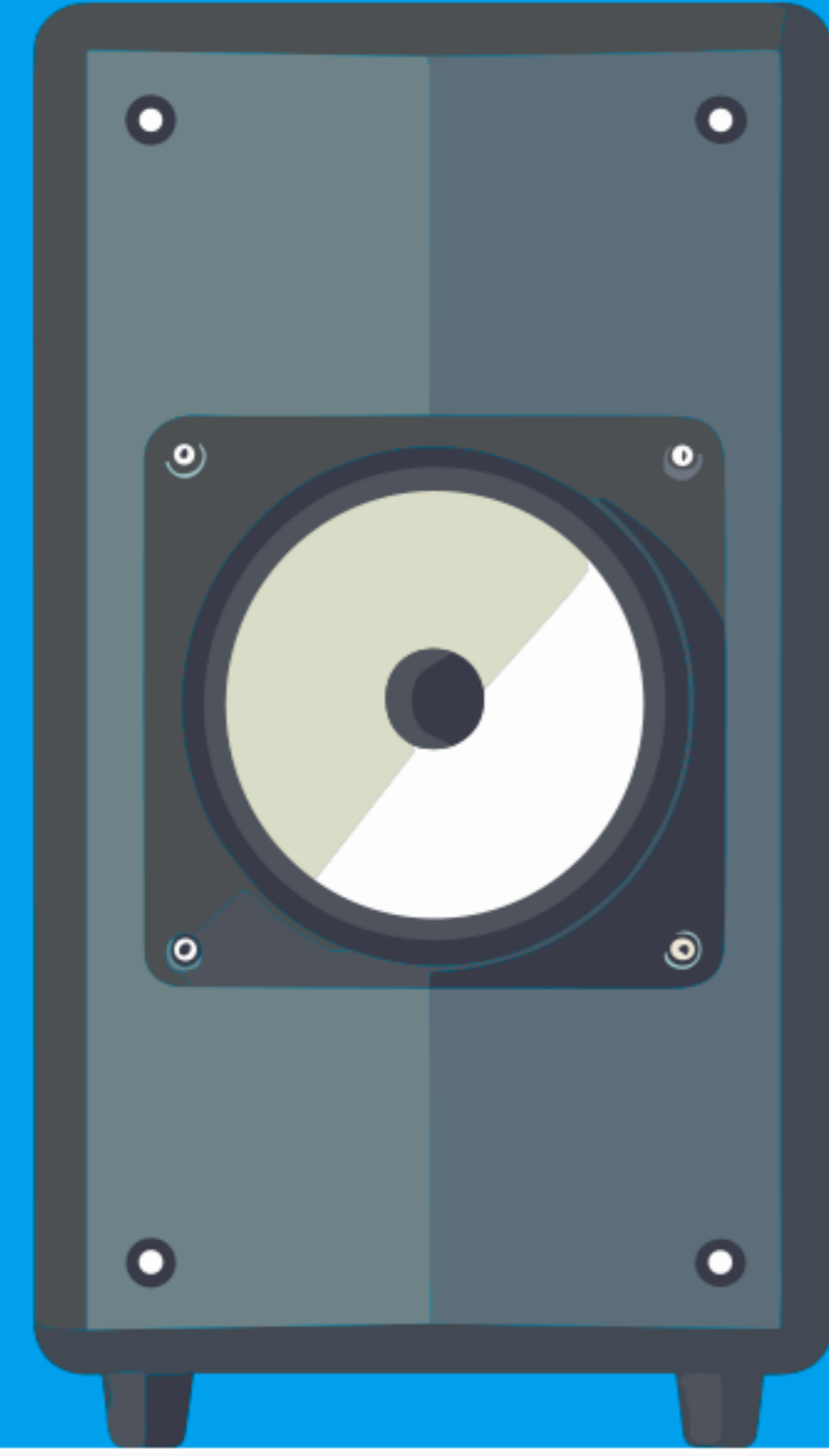
ハイブリット研修

弊社は2009年から2,000名を超える
ご受講者様へオンラインレッスンを提供してきました。

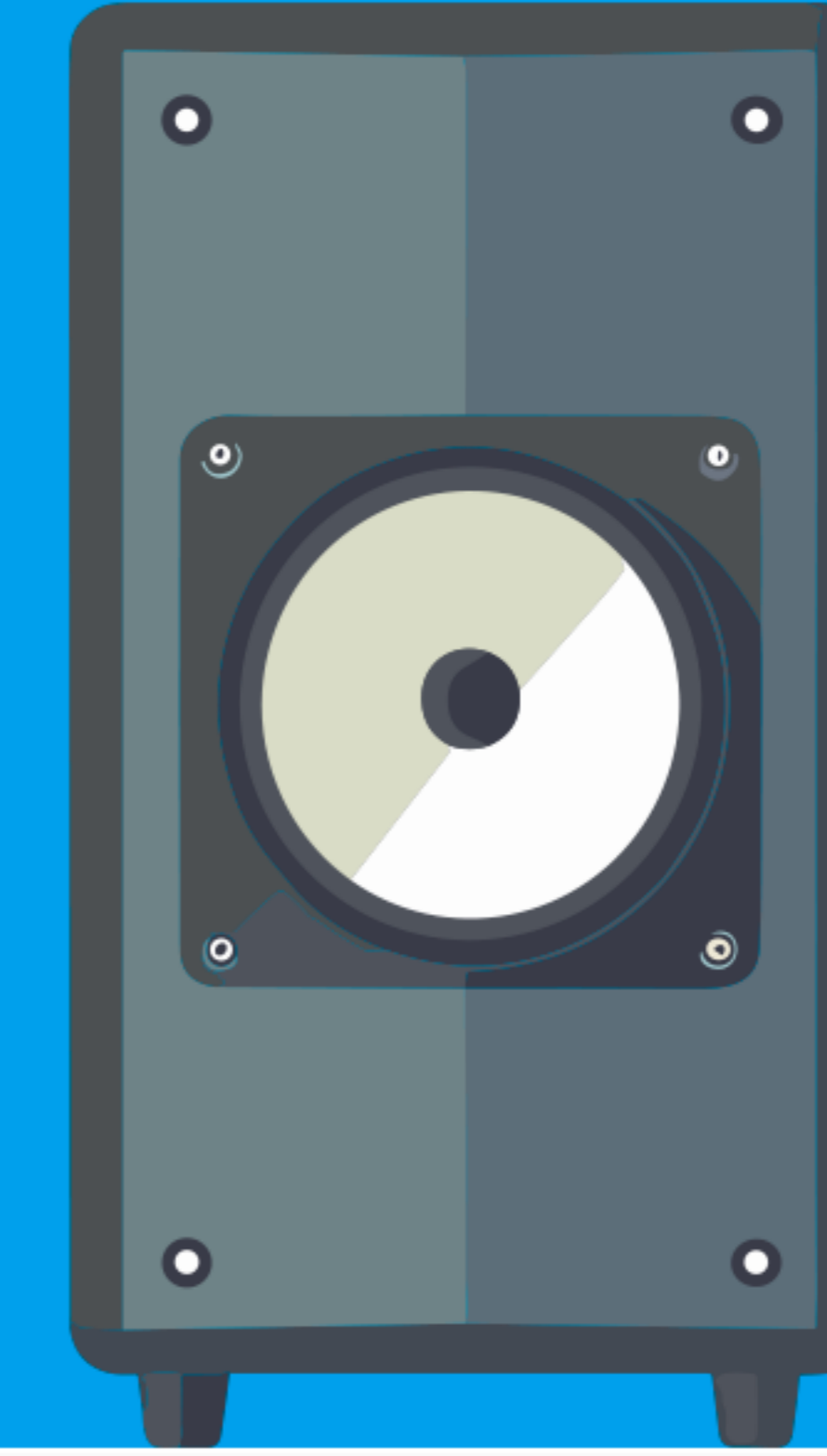
併せて対面でのオフラインセミナーでは、
機材導入のご相談から、音楽制作/ミキシングまで
多岐に渡る講義経験がございます。



これらの経験とノウハウを活かし



分かりやすく、
質の高い講義の提供
をお約束いたします。



ZOOMを使用した
オンライン研修



貴社への
出張訪問



会場で開催する
オフライン研修

これらから2つを併せた
ハイブリッド研修もご選択いただけます

講師は

経験豊富な



講師が担当



音楽大学の講師、プロの作家が音楽ソフトのオペレートはもちろん、
作曲/音楽理論/レコーディング/ミキシングなど
幅広い制作項目に対応いたします



設備・機材導入も



sleepfreaks にご相談ください



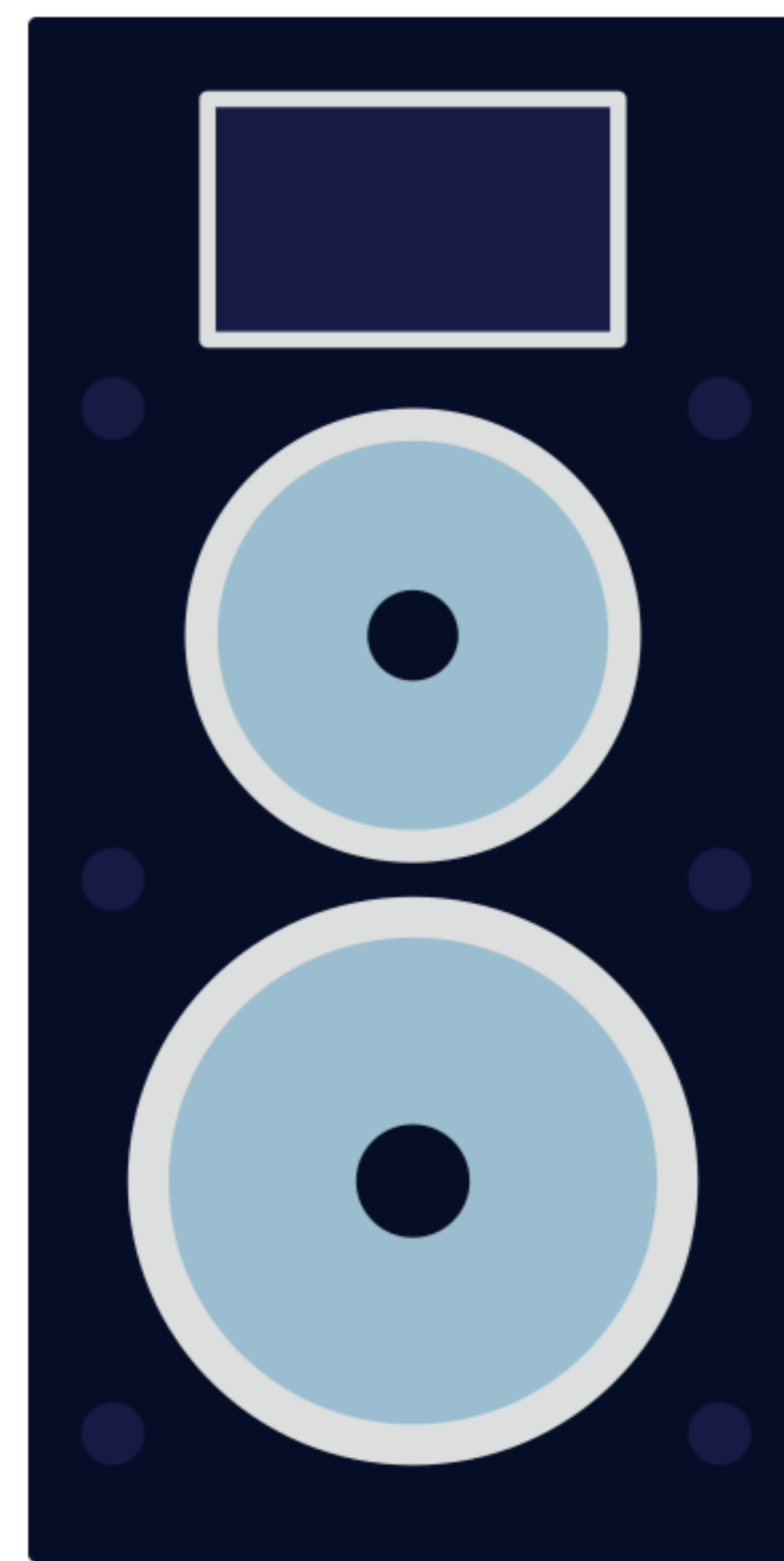
これからサウンド制作の環境を整えたい

そのような企業様へ向けて的確な機材選択、システム構築をご提案
もちろんセットアップまでしっかりサポート可能！

国内/海外の音楽メーカー様との繋がりを活かして、
お得に製品を購入できるようご提案いたします

sleepfreaksは

研修後のサポートも用意



研修が終わった後、思わぬ機材トラブルが起こってしまった。

新たに質問したい内容が出てきた

このような問題を解消するサポートサービスもご用意！

機材トラブルの心配は不要です。

FLOW

研修開始までの流れ



CASE-01

DAWの導入と研修 Pro Toolsの使い方



自社でボイスレコーディングの業務を始めたいというご依頼に対し、業界標準で使用されている音楽編集ソフト「Pro Tools」の導入を行いました。

予めハイスペックのパソコンが備わっていたためこれを活かし、「Pro Tools」「オーディオインターフェイス」「マイク」「スピーカー」を導入。

その後に、社員様3名に対して研修を行い、Pro Toolsでのレコーディング、サウンドファイルの基礎知識を習得し、サウンドファイルを書き出して納品を行えるまでになりました。

☑研修の流れ

STEP-1



初回お打ち合わせ

STEP-2



Pro Toolsなど
機材の購入

STEP-3



機材のセットアップ

STEP-4



120分の研修を
4回(週1回ペース)

STEP-5



研修終了

お打ち合わせから研修の終了まで2ヶ月半

CASE-02

サウンドを製品にするためのミキシング/マスタリング



ゲーム会社様からのご依頼を受け、作品内で使用されるサウンドのミキシング/マスタリング研修を行いました。

4名の社員様は全員DAWの知識をお持ちのため、サウンドファイル形式など基本部分の研修を行った後、すぐに実践の研修へ。

ボリューム、パンニングのコントロールに始まり、イコライザー、コンプレッサー、空間エフェクトなど。様々な設定やアプローチを習得。サウンドを製品にするためのマスタリングまでの工程も習得いただきました。

☑研修の流れ



お打ち合わせから研修の終了まで3ヶ月

CASE-03

サウンドのノイズ除去/トリートメント



動画に使用するサウンドクオリティを高めるための研修を行いました。レコーディングした音声のために、優秀なノイズ除去プラグインを導入。

必要と判断した機能のみをピックアップし、効率良く学習を行っていただきました。その後にサウンドに磨きをかけるエフェクトの使い方とボリュームコントロールを習得し研修の修了です。

☑研修の流れ



お打ち合わせから研修の終了まで1ヶ月半

CASE-04

パソコン・音楽ソフトの導入をお手伝い



複数のご受講者様を想定している音楽スクール様に対してパソコン・音楽ソフトの導入をお手伝いしました。

方針のヒアリングを行いながら、最適なパソコン・作曲ソフトとプラグイン、MIDIキーボード、オーディオインターフェイス、スピーカー・ヘッドホンなどをアドバイス。

これらのセットアップと併せて、効率良くレッスンを進めることができるよう環境システムの構築も行いました。

☑ 研修の流れ



お打ち合わせから研修の終了まで1ヶ月半

1 億総ミュージシャン時代をリードするスリープフリース

sleepfreaks



<https://sleepfreaks-dtm.com/musical-instruction/>

Copyright©2009-2024 SLEEP FREAKS
Sleepfreaks © パソコン音楽制作 / DTM スクール / DTM 教室 / DAW .All rights reserved.
Author: sleepfreaks / DESIGN by Chiiibow.