

Sleepfreaks_オススのショートカット一覧

Mac/Logic編

「グローバルコマンド」

項目	キー	内容
保存	Cmd+S	楽曲の保存
ウィンドウを閉じる	Cmd+W	現在のウィンドウを閉じる
終了	Cmd+Q	LOGIC を完全終了
バウンス	Cmd+B	楽曲を mp3 や wav で書き出し
操作を取り消す	Cmd+Z	操作を1つ前に戻す
やり直す	Cmd+Sht+Z	取り消した操作をキャンセル
全てを選択	Cmd+A	現在、選択可能なものを全て選択
ツールメニューを表示	esc	ツールメニューを表示

「トランスポート」

項目	キー	内容
再生/停止	スペース	楽曲の再生
録音	R	トラックの録音
サイクルモード On/Off	C	ロケータ範囲をループ
先頭に移動	リターン	楽曲の先頭に移動します
※ロケータを設定して再生	任意	リージョンに範囲を合わせて再生
※位置を指定して移動	任意	カーソルを指定した小節へ移動

「編集」

項目	キー	内容
コピー	Cmd+C	選択範囲をクリップボードへ取り込む
ペースト	Cmd+V	クリップボードのものを貼付ける
リージョン/イベント複製	Opt+ドラッグ	選択リージョン/MIDI ノートを複製
回数を指定して複製	Cmd+R	選択したリージョンを回数複製

「MIDI」

項目	キー	内容
クオンタイズ	Q	選択した MIDI ノートをクオンタイズ
クオンタイズを取り消す	Ctrl+Opt+Q	適用したクオンタイズを削除
クオンタイズを破壊適用	Ctrl+Q	クオンタイズ効果を確定させる
複数ベロシティを一定に	Opt+Sht+ベロ変更	選択ノートのベロシティを一定に
複数ノートの長さを一定に	Opt+Sht+長さ変更	選択ノート長さを一定に

Command=Cmd Control=Ctrl Shift=Sht Option=Opt

「アレンジウィンドウ」

項目	キー	内容
ソロモード	S	選択したリージョンをソロに
ミュートモード	M	選択したリージョンをミュートに
全トラックソロを解除	Opt+トラックソロボタン	全トラックのソロを解除
全トラックミュートを解除	Cmd+トラックミュートボタン	全トラックのミュートを解除
横方向にズームアウト	Ctrl+Opt+←	セッションを横方向に縮小
横方向にズームイン	Ctrl+Opt+→	セッションを横方向に拡大
縦方向にズームアウト	Ctrl+Opt+↑	セッションを縦方向に縮小
縦方向にズームイン	Ctrl+Opt+↓	セッションを縦方向に拡大
リージョンをループ	L	リージョンを仮想ループ
ループをリアルに変換	Ctrl+L	仮想ループをリアルリージョンへ
フォルダをパック	Cmd+Sht+F	トラックをフォルダにまとめる
フォルダをパックを解除	Cmd+Sht+U	フォルダを解除し元に戻す
トラックを表示／隠す	H	H がついているトラックを隠す

「ミキサーウィンドウ」

項目	キー	内容
左のチャンネルを選択	←	選択チャンネルを左に切り替える
右のチャンネルを選択	→	選択チャンネルを右に切り替える
インサートエフェクトをバイパス	Opt+エフェクトクリック	使用中のインサートエフェクトを無効にする
インサートエフェクトを移動	Cmd+ドラッグ	インサートエフェクトを他チャンネルに移動する
インサートエフェクトを複製	Cmd+Opt+ドラッグ	インサートエフェクトを他チャンネルに複製する

「その他」

項目	キー	内容
セカンドツール切り替え	Cmd	キーを押している間、ツールがセカンドツールに切り替わる
タイムストレッチ	Cmd+Opt+ドラッグ	キーを押しながらリージョンドラッグ
※所定の場所にバウンス	任意	MIDI リージョンをオーディオファイルへ置き換える
オートメーション	A	オートメーションを表示

Command=Cmd Control=Ctrl Shift=Sht Option=Opt

「任意」と記載されている項目は[ショートカット](#)を割り当てることで使用が可能です。