

# Sleepfreaks\_オススのショートカット一覧

Mac/Cubase 編

## 「グローバルコマンド」

| 項目           | キー        | 内容                                  |
|--------------|-----------|-------------------------------------|
| 保存           | Cmd+S     | <a href="#">楽曲の保存</a>               |
| ウィンドウを閉じる    | Cmd+W     | 現在のウィンドウを閉じる                        |
| 終了           | Cmd+Q     | Cubase を完全終了                        |
| オーディオミックスダウン | 任意        | <a href="#">楽曲を mp3 や wav で書き出し</a> |
| 操作を取り消す      | Cmd+Z     | <a href="#">操作を1つ前に戻す</a>           |
| やり直す         | Cmd+Sht+Z | <a href="#">取り消した操作をキャンセル</a>       |
| 全てを選択        | Cmd+A     | 現在、選択可能なものを全て選択                     |
| ツールメニューを表示   | 右クリック     | ツールメニューを表示                          |

## 「トランスポート」

| 項目             | キー                                | 内容                                |
|----------------|-----------------------------------|-----------------------------------|
| 再生／停止          | スペース                              | 楽曲の再生                             |
| 録音             | パットの ※                            | <a href="#">トラックの録音</a>           |
| サイクルモード On／Off | パットの /                            | <a href="#">ロケータ範囲をループ</a>        |
| 先頭に移動          | パットの .                            | 楽曲の先頭に移動します                       |
| ポジションを入力       | Sft+P                             | カーソルを指定した小節へ移動                    |
| ※選択範囲を反復再生     | Cubase6 以前 Sht+K<br>Cubase7 opt+P | <a href="#">イベントに範囲を合わせてループ再生</a> |

## 「編集」

| 項目              | キー       | 内容                                |
|-----------------|----------|-----------------------------------|
| コピー             | Cmd+C    | <a href="#">選択範囲をクリップボードへ取り込む</a> |
| ペースト            | Cmd+V    | <a href="#">クリップボードのものを貼付ける</a>   |
| MIDI ノート／イベント複製 | Opt+ドラッグ | <a href="#">選択したイベントを複製</a>       |

## 「M I D I」

| 項目                  | キー      | 内容  |
|---------------------|---------|---|
| クオンタイズ              | Q       | <a href="#">選択したイベントをクオンタイズ</a>                     |
| ※クオンタイズを固定          | 任意      | クオンタイズ効果を確定   |
| ※オーバーラップを解消         | 任意      | 重なっている MIDI ノートを削除                                  |
| 選択ツールを一時的にベロシティツールへ | Cmd+Sht | <a href="#">MIDI ノートにカーソルを合わせるとベロシティ変更モードに切り替わる</a> |

Command=Cmd    Control=Ctrl    Shift=Sht    Option=Opt

## 「アレンジウィンドウ」

| 項目                 | キー    | 内容                                   |
|--------------------|-------|--------------------------------------|
| ズームアウト             | G     | <a href="#">セッションを横方向に縮小</a>         |
| ズームイン              | H     | <a href="#">セッションを横方向に拡大</a>         |
| 垂直方向にズームアウト        | Sft+G | <a href="#">セッションを縦方向に縮小</a>         |
| 垂直方向にズームイン         | Sft+H | <a href="#">セッションを縦方向に拡大</a>         |
| 全体を表示              | Shi+F | <a href="#">セッションの全体を表示</a>          |
| カーソル位置で分割          | Opt+X | <a href="#">選択イベントをカーソルの位置で分割</a>    |
| スナップの On/Off       | J     | <a href="#">スナップの On/Off 切り替え</a>    |
| ※右へ微調整             | 任意    | <a href="#">選択イベントを右に微調整</a>         |
| イベントミュート On/Off    | Opt+M | <a href="#">選択したイベントミュートの On/Off</a> |
| ※左へ微調整             | 任意    | <a href="#">選択イベントを左に微調整</a>         |
| ※使用中のオートメーションを全て表示 | 任意    | <a href="#">楽曲で使用中のオートメーションを全て展開</a> |

## 「ミキサーウィンドウ」

| 項目            | キー           | 内容                                   |
|---------------|--------------|--------------------------------------|
| 左のチャンネルを選択    | ←            | 選択チャンネルを左に切り替える                      |
| 右のチャンネルを選択    | →            | 選択チャンネルを右に切り替える                      |
| チャンネルリンク      | 任意           | <a href="#">選択トラック同士をリンクさせる</a>      |
| チャンネルリンクの解除   | 任意           | <a href="#">チャンネルリンクの解除</a>          |
| チャンネルリンクの一時解除 | Opt を押しながら作業 | <a href="#">Opt を押している間リンクが解除される</a> |
| インサートエフェクトを移動 | ドラッグ         | インサートエフェクト右上の数字をドラッグ 他チャンネルに移動する     |
| インサートエフェクトを複製 | Opt+ドラッグ     | インサートエフェクト右上の数字を Opt+ドラッグ他チャンネルに複製する |

## 「その他」

| 項目               | キー                | 内容   |
|------------------|-------------------|--|
| イベントの移動制限        | Cmd+イベントを他トラックへ移動 | <a href="#">イベントを他のトラックに移す際に時間軸の移動を制限しズレを防ぐ</a>  |
| 選択ツールを一時的に鉛筆ツールへ | Opt               | <a href="#">矢印ツール選択時、このキーを押している間はペンツールに切り替わる</a> |
| VST インストゥルメントを編集 | 任意                | 選択しているトラックのソフトシンセ音源を一発で開く。                       |

Command=Cmd    Control=Ctrl    Shift=Sht    Option=Opt  
「任意」と記載されている項目は[ショートカット](#)を割り当てることで使用が可能です。